

УДК338.048

**ВИКОРИСТАННЯ В ЗАКЛАДАХ РЕСТОРАННОГО
ГОСПОДАРСТВА ПОСУДУ ТА ЕЛЕМЕНТІВ ДЕКОРУ З
ПЕРЕРОБЛЕНИХ СКЛЯНИХ ПЛЯШОК**

Анна Огієнко

Здобувач II курсу

спеціальності «Готельно-ресторанна справа»

Науковий керівник: Ольга Дулька

канд. тех. наук

асистент кафедри готельно-ресторанної справи

Національний університет харчових технологій

Вступ. Ресторанний бізнес є однією з найкреативніших сфер підприємництва, оскільки кожен власник самостійно або за допомогою відповідних фахівців створює те, що є унікальним. Можуть використовуватися схожі стилі в інтер'єрі, барні карти, уніформа і особливо посуд, але вони не повинні бути ідентичними. В останні роки спостерігається тенденція заміни класичного, стандартного вигляду посуду на більш оригінальний: нерівної форми, з візерунками, рельєфами. Одним з прикладів такої новинки є посуд з перероблених скляних пляшок.

Метою роботи є дослідження можливості використання переробленої вторинної сировини в закладах ресторанного господарства.

Результати. В закладах ресторанного господарства гості споживають напої, при цьому скляні пляшки без сортування щоденно відправляються на сміттєзвалище. Це збільшує кількість відходів у світі, що згодом може стати причиною значного забруднення довкілля. Крім цього, постійно зростає кількість поціновувачів еко-стилю життя, що передбачає зменшення негативного впливу на довкілля, збільшення попиту на послуги, що відповідають умовам «eco-friendly». Отже, зазначений вид використання склотари, крім ключової причини (самобутність), є й екологічним.

Основою цього дослідження стало ознайомлення з шляхами переробки вторинної скляної сировини в Україні і виготовлення з неї посуду, сервірувальних та оздоблювальних елементів.

Найбільш відомими серед підприємств, що займаються переробленням скляних пляшок, є майстерня «ReRe:Sklo» (м. Львів) та «LayBottle» (с. Дубриничі, Закарпатська обл.). Їх об'єднує любов до екологічного стилю життя та його популяризація за допомогою ведення крафтово-переробного бізнесу. Ці майстерні мають схожі технології скляних виробів. Їх виробництво передбачає: миття пляшок, видалення етикеток, застібок, корки; обрізання спеціальною пилкою чи розігрітим ніхромовим дротом (у варіанті «ReRe:Sklo»); шліфування алмазним диском; нагрівання у муфельній печі з каоліном протягом близько 1,5 год. за температури біля 800 °С; вистигання протягом 24 год. За допомогою такої технології з винних пляшок виробляються тарілки для закусок, з обрізаних з-під шампанського — вази, підставки для столових приборів, серветок; з пивних — склянки для напоїв, свічок чи банки для зберігання. Окрім цього, для придання іншого, більш незвичного чи прикрашеного вигляду, львівська майстерня використовує матування цілої пляшки чи її частини, на скло наклеюють стікер з вирізаним написом або малюнком. Закарпатська майстерня за допомогою спеціального апарату вручну наносить гравіювання, а з кольорової склотари роблять декор, вирізають потрібної форми деталі, які згодом перетворюються на малюнок, накривається вітринним склом. В результаті – отримують ялинкові іграшки, вітражі, інші елементи декору.

Висновок. Складна екологічна ситуація у світі посприяла відкриттю крафтових майстерень, що займаються вторинним переробленням скляних пляшок, зокрема виготовленням оригінального посуду та декору. Технологія виробів з пляшкового скла є схожою у всіх виробників. В Україні виготовленням такої продукції займається небагато майстерень, найпопулярнішими є «ReRe:Sklo» та «LayBottle». Більшість їхніх виробів є індивідуальними замовленнями, тому що власникам ресторанного бізнесу не вигідно купувати досить дорогу продукцію. Також є екологічно свідомі

частина українських закладів, що підтримують ідею майстерень і передають пусту скляну тару для подальшої її переробки на інвентар для свого господарства. Отже є надія, що кількість зацікавлених у цьому закладів буде зростати.

Ключові слова: пляшки, вторинна сировина, посуд, інвентар.

Список використаних джерел

1. ReRe:Sklo [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://instagram.com/reesklo_workshop?igshid=YmMyMTA2M2Y=.
2. Тарілки з пляшок і декор [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://instagram.com/laybottleua?igshid=YmMyMTA2M2Y=>.