



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ,
МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ

ДОНЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ І ТОРГІВЛІ
імені Михайла Туган-Барановського

Техніка та технологія харчових виробництв

Збірник тез студентських наукових праць

Випуск 8

Донецьк
ДонНУЕТ
2012

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ
ДОНЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ І ТОРГІВЛІ
імені МИХАЙЛА ТУГАН-БАРАНОВСЬКОГО

ТЕХНІКА ТА ТЕХНОЛОГІЯ ХАРЧОВИХ ВИРОБНИЦТВ

Збірник тез студентських наукових праць
(технічна серія)

Випуск 8

ДонНУЕТ
Донецьк
2012

УДК 663/664(05)
ББК 36я5
Т 38

Колектив авторів

Техніка та технологія харчових виробництв: зб. тез студ. наук. пр. (технічна серія) / Голов. ред. А.А. Садеков. – Донецьк: ДонНУЕТ, 2012. – Вип. 8. – 354 с.

Видається з 2008 р.

Виходить два рази на рік

Редакційна колегія:

Садеков А.А., д-р екон. наук (голов. ред.);	Заплетніков І.М., д-р техн. наук;
Сукманов В.О., д-р техн. наук (відп. ред.);	Михайлов О.М., д-р техн. наук;
Гладка А.Д., канд. техн. наук (заст. відп. ред.);	Пересічний А.М., д-р техн. наук;
Єрьюменко Д.О., канд. техн. наук (відп. секр.);	Поперечний А.М., д-р техн. наук;
Гніщевич В.А., д-р техн. наук;	Топольник В.Г., д-р техн. наук;
Горін О.М., д-р техн. наук;	Щетініна О.К., д-р фіз.-мат. наук;
Дмитрук О.Ф., д-р хім. наук;	Льдірова С.К., канд. техн. наук;
	Коршунова Г.Ф., канд. техн. наук

Адреса редакційної колегії збірника:
83050, м. Донецьк, вул. Щорса, 31

УДК 663/664(05)
ББК 36я5

© Колектив авторів, 2012
© Донецький національний університет економіки і торгівлі імені Михайла Туган-Барановського, 2012

Дорошилова Я.В.
Науковий керівник
Кузьмін О.В., канд. техн. наук
Донецький національний університет економіки і торгівлі
імені Михайла Туган-Барановського

ВИНИКНЕННЯ ТА РОЗВИТОК ГОТЕЛІВ-КАЗИНО У ЛАС-ВЕГАСІ

Лас-Вегас - місто на заході США в штаті Невада. Це один з найбільших світових центрів розважального та грального бізнесу. Численні казино та готелі, щоденні концерти та шоу притягають туристів зі всього світу. Багато компаній зі світовим ім'ям вибирають лише Лас-Вегас для проведення своїх презентацій та рекламних компаній.

Лас-Вегас було засновано у 1905 році, коли було закінчено будівництво залізної дороги, яка зв'язала штати Юта та Каліфорнія. Долина Лас-Вегасу була дуже зручним місцем для створення паровозів, тому саме тоді з'явилася популярність міста у жителів шахтарського штату Невади. Сьогодні про «залізничне» походження міста лише нагадує назва готелю-казино «Main Street Station».

Схильність місцевих жителів до азартних ігор призвела до того, що поступово у місті стали з'являтися готелі-казино, які пропонували своїм постояльцям азартні розваги. На той момент було створено клуб «Арізона» - найпопулярніший заклад грального бізнесу.

Один з найбільш відомих піонерів серед готелів-казино – «The Meadows Supper Club» - відкрив свої двері гостям 2 травня 1932. Він був орієнтований виключно на багату публіку, але, тим не менш, став дуже привабливим для

великого числа гравців. Власником готелю-казино був Тоні Корнер - представник чиказької мафії. Конкуренцію Тоні Корнеру склав Раймонд Сміт, який разом зі своїм сином організував «Harolds club».

У 1948 році було створено ще один гральний заклад - готель-казино «Thunderbird». Він також спонсорувався мафією, що стало причиною втрати їм ліцензії. Однак через якийсь проміжок часу його знову відкрили, але репутацію закладу було повністю знищено.

У 1946 році почалося будівництво ще одного готелю-казино «Desert Inn». За перший тиждень роботи прибуток закладу перевищив 800 тисяч доларів. Але потім доходи скоротилися, заклад стабільно став приносити лише 200 тисяч доларів щомісяця. Через рік прибуток «Desert Inn» досяг близько 2 мільйонів доларів.

Популярний на той момент готель-казино "Sahara" задав нову моду на африканські інтер'єри, послідовниками якого стали відомі «Congo Room» та «Caravan Room Restaurant». У 1964 році група «Beatles» двічі відвідали готель-казино «Sahara» з концертною програмою.

Готелі-казино Лас-Вегаса з їх шикарними апартаментами стали кращими декораціями для фільмів того часу. У 1955 році в «Sahara Hotel» пройшли зйомки трилера «To catch a thief» кінорежисером Альфредом Хічкоком. Готель представляв собою дві 25-поверхові високоповерхівки, які були розраховані на 200 номерів, а перед ними було розташовано басейн у вигляді півмісяця. Заклад прославився своїм «Сора» шоу, яке стало кращою розважальною програмою Лас-Вегасу.

Фахівцями з маркетингу було зпрогнозовано, що Лас-Вегас буде розширюватися в південно-західному напрямку. Натхнений такими проріканнями менеджер «Last Frontier Hotel» Вільям Мур та його приятелі зайнялися розробкою нового проекту. Приблизно в трьох кілометрах від центру міста виник готель-казино «Showboat», який став першим закладом такого типу в Лас-Вегасі. Кордон пролягав таким чином, що «Sands», «Sahara», «Flamingo» та «Desert Inn» знаходились поза містом. Ці готелі-казино відвоювали достатню клієнтів для створення високорозвинутої інфраструктури міста.

У 1955 році на заході Лас-Вегаса було відкрито готель-казино «Moulin Rouge». Він швидко перетворився на популярний заклад у таких зірок як Семмі Девіс, Френк Сенатра та Гаррі Белафонте. Але найбільш примітним фактом виникнення легендарного готелю, було зняття табу на відвідування казино чорношкірими гравцями.

З кожним роком кількість готелів-казино безперервно примножувалася. Незліченні гральні будинки, між якими тривало велике суперництво, змінили долину Лас-Вегаса до невпізнання, зробивши місто Меккою грального бізнесу.

На сьогодні Лас-Вегас остається найбільшим центром розваг і казино в світі. Тут зосереджено понад вісімдесяти казино, кілька тисяч гральних павільйонів та велика кількість фешенебельних готелів. Постійний потік туристів та велика кількість грошей призвели до того, що Лас-Вегас знаходиться у постійному розвитку.