

будуть реалізовуватись очікувані людиною дії, актуалізація особистісного досвіду, пов'язаного в минулому з розв'язанням подібних завдань; прогнозування прояву своїх інтелектуальних, емоційних, мотиваційних і вольових процесів, оцінювання співвідношення власних можливостей і рівня досягнення бажаного результату.

### Список використаних джерел

1. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. Москва : Искусство. 1986. 444 с.
2. Балл Г. О. Парадигма діалогу і проблема прилучення до наукової культури. *Професійна освіта: педагогіка і психологія*. № 1. С. 35 – 37.
3. Салашенко Г. М. Дидактичні умови організації навчального діалогу “вчитель-учень” у процесі вивчення гуманітарних дисциплін в загальноосвітній школі : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.09. Кривий ріг, 2008. 24 с.
4. Романко І. Г. Педагогічні засади діалогічної взаємодії у процесі вчителя й учнів : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. Полтава, 2010. 20 с.
5. Комарова І. І. Формування у майбутніх учителів культури педагогічного спілкування : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04. Тернопіль, 2000. 19 с.
6. Ломов В. Ф. Психологические процессы и общение. *Методологические проблемы социальной психологии*. Москва : Наука, 1975. С. 106 – 123.
7. Ершов Д. А. Технология реализации образовательной программы. Волгоград, 2001. 321 с.

**Лук'янець Г. Г.,**  
канд. філол. наук, доцент,  
доцент кафедри іноземних  
мов професійного спрямування,  
Національний університет  
харчових технологій, м. Київ

УДК 37.018.4



Лук'янець Г. Г. Методи залучення студентів до ефективного використання інноваційних навчальних засобів в онлайн та змішаному середовищі. *Модернізація освіти як важливий чинник розвитку суспільства* : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (Дніпро, 22 листопада 2021 р). Дніпро : Міжнародний гуманітарний дослідницький центр, 2021. С. 10 – 12.

### МЕТОДИ ЗАЛУЧЕННЯ СТУДЕНТІВ ДО ЕФЕКТИВНОГО ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАСОБІВ В ОНЛАЙН ТА ЗМІШАНОМУ СЕРЕДОВИЩІ

Мобільність та технологічність сучасного світу зумовлені не лише значними досягненнями в сферах новітніх технологій, але й ситуацією пандемії в останні роки. Сьогодні це вже справжня потреба, а не лише бажання залучати мобільні дистанційні онлайн технології для навчання. Онлайн середовище навчання стало звичним для широкого кола користувачів, які суттєво покращили свої навички

сприймати навчальний матеріал та продукувати відповіді на поставлені викладачами завдання. До того ж, існує можливість змішаного навчання, коли традиційні форми здобуття знань і навичок в аудиторіях поєднуються з використанням онлайн технологій.

Метою цієї праці є детальніше розглянути потреби сучасних здобувачів освіти та окреслити завдання, які вони ставлять перед сучасною змішаною системою освіти, враховуючи індивідуальні характеристики студентів.

Не викликає сумнівів той факт, що суттєвою перевагою сучасних здобувачів освіти, незалежно від їх віку, є високий рівень комп'ютерної та технологічної компетенцій. Багато із них народилися в еру інтенсивного користування гаджетами, а старші майстерно опанували навички онлайн спілкування за останнє десятиліття. Для них не виникає питання як знайти потрібну інформацію в пошуковій системі, завантажити чи скачати відео або аудіо файл, надрукувати текст чи підключитися до нової системи [1, с. 3]. Комп'ютери, планшети та телефони для сучасних студентів – це не тільки гаджет для розваг, але й інструмент для навчання.

Сучасна змішана система освіти може забезпечити реалізацію чотирьох ключових критеріїв навчання: адаптивність, персоналізованість, орієнтованість на удосконалення знань і навичок та навчання протягом усього життя.

Онлайн технології навчання мають адаптивний характер, тобто студент часто може обрати курс, враховуючи свій рівень знань (напр., рівень володіння іноземною мовою), сферу інтересів, час, місце та формат проведення занять. Тепер навчальні курси адаптуються до студентів, а не студенти до освітньої системи. Персоналізовані рішення у моделюванні навчальних програм можуть задовольнити освітні потреби більшості здобувачів у сучасну еру цифрових технологій. Крім вже звичних так званих “курсів за вибором” – вибіркового компонента освітніх програм, навчальні онлайн платформи у поєднанні з класичними заняттями в аудиторії дозволяють студентові моделювати власну систему навчання, обираючи не тільки курси, але й теми з пулу розроблених викладачами.

Початкові труднощі в опануванні новими навичками легко усуваються в умовах змішаного навчання, коли після кількох практичних та лабораторних занять, де викладач пояснив механізм формування навичок, студенти мають змогу відтренувати навички вдома, консультуючись із викладачем онлайн. Отримання знань, тобто фактичної та аналітичної інформації виявляється більш звичною справою для здобувачів освіти, оскільки цифрові та інтернет ресурси вже давно стали масовим явищем та чи не найбільшим джерелом інформації протягом останніх десятиліть.

Доступ до навчальних програм нині не обмежений віком, кожен бажаючий має змогу опанувати новими знаннями та навичками, зареєструвавшись на платформі дистанційного навчання. Цей шлях не тільки дозволяє випускникам підтримувати зв'язок з викладачами-науковцями, але й сприяє постійному удосконаленню власної професійної компетенції, посиленню професійних та наукових зв'язків, розвитку науки. Великий вибір онлайн курсів у вільному доступі, що з'явився протягом кількох останніх років, яскраво свідчить про наявність суттєвого попиту на удосконаленні знань та навичок серед людей, які вже давно завершили формальне навчання в закладах освіти, однак мають намір продовжувати навчатися протягом всього життя.

Адаптивне та персоналізоване навчання в онлайн та змішаному середовищах враховує індивідуальні потреби здобувачів освіти, які становлять основу його власного стилю навчання – найефективнішого способу отримувати, зберігати, переробляти та відтворювати інформацію, тобто когнітивного стилю [2, с. 354]. Стиль навчання є суб'єктивним явищем, та залежить від набутого навчального досвіду студентів: методи навчання, які попередньо використовувались під час опанування матеріалу та виявились ефективними, акумулюються та на їх основі вибудовується ефективна система здійснення навчального процесу.

Актуальними також залишаються традиційні стилі навчання, виокремлені за сенсорними домінантами: візуальний, слуховий, кінестетичний та всебічний, однак частотність їх залучення в процесі навчання в онлайн та змішаному середовищах видозмінюється. Найпоширенішим на платформах дистанційного навчання є візуальний матеріал – перегляд відео лекцій, демонстрацій, дискусій, за яким слідує слуховий.

Отже, здійснення навчання в онлайн та змішаному середовищі виявляють численні переваги для якісного опанування знаннями та навичками, оскільки гуртуються на принципах адаптивності, персоналізованості, спрямованості на розвиток конкретних практичних навичок та отримання знань, а також сприяють навчанню студентів протягом всього життя.

### Список використаних джерел

1. Caswell, T., Henson, S., Jensen, M., & Wiley, D. (2008). Open educational resources: Enabling universal education. *International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 9(1), 1-11.
2. Weller, M., De los Arcos, B., Farrow, R., Pitt, B., & McAndrew, P. (2015). The impact of OER on teaching and learning practice. *Open Praxis*, 7(4), 351-361.

