

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ХАРЧОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ

**74-а НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ МОЛОДИХ УЧЕНИХ, АСПІРАНТІВ І
СТУДЕНТІВ**

*"Наукові здобутки молоді — вирішенню проблем харчування людства у
XXI столітті"*

21—22 квітня 2008 р.

Київ НУХТ 2008

ДО ПИТАННЯ ОЦІНКИ ОКИСЛЕННОСТІ БІЛИХ СТОЛОВИХ ВИНОМАТЕРІАЛІВ

**В.Г. Гержикова, О.Б.Ткаченко,
Д.Ю.Погорелов**

Національний інститут винограду і вина “Магарач” М.В. Білько

В умовах гострої конкуренції і боротьби за ринки збуту актуальною проблемою виноробної галузі України є виробництво рентабельної і конкурентноспроможної продукції високої якості і тривалого терміну гарантійного зберігання.

Одним з істотних недоліків вітчизняних виноматеріалів і вин є їх зайва окисленність. Реакції, що приводять до окисленності виноматеріалів і вин можуть протікати як у сфері летючих, так і не летючих компонентів. Органолептично окисленність може виявлятися в кольорі виноматеріалів у вигляді жовтих і коричневих відтінків, у втраті сортового аромату і формуванні плодових тонів, втраті гармонійності в смаці за рахунок появи зайвої танінності. В основі окисленності вина лежать окислювально-відновні, зокрема, вільно-радикальні ланцюгові перетворення фенольних з'єднань, що каталізуються іонами металів змінної валентності (мідь, залізо) та інгібуючими природними і такими, що вносяться антиоксидантами. Ведуча роль в таких реакціях відводиться кисню, присутньому у вині в розчиненому стані. Відомо, що суміш іонів Fe^{2+} з H_2O_2 є класичним реактивом Фентона, що є сильним окислювачем. За його окислювальну активність відповідає гідроксильний радикал, який генерується в результаті протікання сумісної реакції, легко вступає в реакцію з багатьма органічними компонентами. При внесенні реактиву Фентона в білий столовий виноматеріал починається ланцюжок незворотніх окислювальних процесів, які призводять до побуріння виноматеріалу і власне окисленності. У роботі представлені дані по вивченню схильності виноматеріалів з різних сортів винограду до окислювального покоричневіння.