

42. Ландшафтний дизайн закладів готельно-ресторанного господарства

Артем Ущановський

Національний університет харчових технологій, Київ, Україна

Вступ. В умовах жорсткої конкуренції для власників закладів готельно-ресторанного господарства (ЗГРГ) постає проблема пошуку та використання нових підходів, щоб споживач зміг ідентифікувати їх заклад серед інших ЗГРГ. Одним з найбільш ефективних засобів вирішення ЗГРГ з ряду інших закладів розміщення та харчування є використання ландшафтного дизайну.

Матеріали і методи. В роботі використані результати досліджень вітчизняних та закордонних фахівців індустрії гостинності. Для обробки, викладення та узагальнення отриманої інформації використанні методи системного пошуку, аналізу та синтезу.

Результати. Одним з найпопулярніших напрямків сучасного дизайну є ландшафтний дизайн.

Ландшафтний дизайн – це розробка та впровадження заходів щодо перетворення та оформлення земельної ділянки [1].

Існує 3 варіанти облаштування прилеглої території ЗГРГ:

- створення ландшафтного дизайну на етапі будівництва закладу;
- облаштування території готелю під час її реконструкції;
- внесення змін до ландшафту прилеглої території без перерви в роботі ЗГРГ.

Створення ландшафтного дизайну на етапі будівництва закладу є оптимальним та економічно вигідним, адже в даному випадку є можливість створити ландшафтний дизайн з всіма комунікаціями.

Особливості створення ландшафтного дизайну ЗГРГ у послідовному проектуванні середовища з використанням природних елементів та виявленні декількох етапів:

1) аналіз екологічних і ергономічних параметрів середовища, в якому розміщуються елементи ландшафтного дизайну (температура, вологість, освітленість, загазованість та ін.);

2) вирішення питання функціонального характеру: створення композицій для роз'єднання просторів або їхньої ізоляції, огорожі і захисту від шуму, пилу, газу тощо;

3) врахування естетичних властивостей рослин (висота, форма, структура, колір листя тощо) та здійснення формування композицій з метою направленою психологічного та емоційного впливу на людину, що викликає у неї позитивні емоції;

4) здійснення остаточного підбору рослин у відповідності з викладеними особливостями проектування [2].

Висновок. Отже, ландшафтний дизайн – це органічне поєднання природних елементів та архітектури. Він сприяє організації простору відповідно до функціональних, екологічних та естетичних вимог, створенню яскравого художнього образу, підвищення конкурентоспроможності закладів готельно-ресторанного господарства.

Література.

1. Вотінов М. А. Типологія об'єктів ландшафтного дизайну : Конспект лекцій з дисципліни «Ландшафтний дизайн», модуль № 1 / М. А. Вотінов; Харків. нац. акад. міськ. госп-ва. – Харків : ХНАМГ, 2013. – 48 с

2. Озеленение и декоративное оформление жилой застройки / авт.- сост. Л.Г. Полозун, М.Л. Мысак. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. – 159 с.